

Art et Patrimoine Breton Du Baroque à l'art Contemporain

Rosporden Centre culturel Association l'Étincelle.

Mercredi 14h – 16h, tous les quinze jours, 15 séances.

Infos : 02 98 59 80 42 Portes ouvertes samedi 13 septembre 2008 à 15h

- L'orfèvrerie religieuse 16ème-18ème
- L'architecture défensive
 - Le bastion au 16ème et son évolution avec Vauban
 - Le 19ème et le 20ème (exemples : presqu'île de Crozon, Concarneau...)
- L'architecture urbaine au 18ème : Rennes après le grand incendie ; Nantes et le commerce triangulaire ; les malouinières
- L'architecture balnéaire
- Le patrimoine rural du 19ème : la maison rurale, le mobilier, le costume, les broderies...
- Les ateliers des Maîtres verriers au 19ème et les créations contemporaines
- Les « Seiz Breur », artistes bretons « Art-déco »
- Architecture, Peinture, Faïence, Sculpture... dans l'entre-deux guerres et aujourd'hui
- Le point sur : la notion de Patrimoine, de protection du Patrimoine ; les organismes concernés



Atelier actuel d'un Maître verrier

Je vous propose dans cette animation sur l'Art et le Patrimoine breton un croisement entre chronologie et thématique restituées dans le contexte général de l'art. Seront développés plus précisément certains exemples comme des études de cas à l'aide de diapositives et autres documents.

Centre culturel de ROSPORDEN
Association L'Étincelle
Prix : 115 euros pour 15 séances

Portes ouvertes : samedi 13 septembre à 15h00
Informations : 02 98 59 80 42